

Le goût du vrai !

## Du producteur au restaurateur

En Normandie Sud Eure, des professionnels de la restauration et de l'alimentation travaillent ensemble pour faire vivre les terroirs.

Manger « local » permet d'aider au développement durable de l'agriculture et à l'économie locale tout en profitant de produits authentiques et diversifiés grâce à leur saisonnalité, leur fraîcheur et leur qualité.

Les chefs des restaurants listés ci-dessous s'approvisionnent auprès des producteurs fermiers locaux afin de vous apporter le meilleur de la Normandie dans votre assiette.

LE BARILOIS (2, rue de Verneuil, Les Barils)

L'ADÈLE CRÊPERIE (76, place Laffitte - Breteuil-sur-Iton)

LA FIORENTINA RESTAURANT (2, rue Sylvains Lagescarde - Damville)

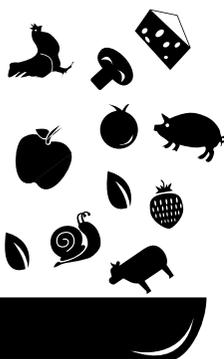
LA MAISON DE LA FERRIÈRE (6, place Modeste Leroy - Francheville)

LE GRAND PRÉ (14, route fleurie - Gouville)

LE BEAUCLERC (6, place de La Madeleine - Verneuil-sur-Avre)

LE CLOS (98, rue de la Ferté Vidame - Verneuil-sur-Avre)

LE MADELEINE (206, rue de La Madeleine - Verneuil-sur-Avre)



## Les restaurants ouverts sur votre itinéraire

Pour connaître leurs tarifs et jours d'ouverture :

Consultez [www.normandie-sud-tourisme.fr](http://www.normandie-sud-tourisme.fr) ou appelez le 02 32 32 17 17.



Office de Tourisme Normandie Sud Eure

129, Place de La Madeleine

Verneuil-sur-Avre

27130 Verneuil d'Avre et d'Iton

Tel : 02 32 32 17 17

Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 13h et de 14h à 17h (jusqu'à 18h d'avril à septembre)



La Normandie à plaines dentes

# Circuit En vallée d'Iton

## Itinéraire touristique de 62 km



Né dans le Perche, l'Iton a le plus long cours du département de l'Eure (118 km). L'été, ses eaux empruntent un réseau souterrain que l'on appelle le « Sec Iton » et qui est classé Zone Naturelle d'Intérêt Ecologique Faunistique et Floristique. Après une résurgence à la « Fosse aux Dames » près de Glisolles, il va arroser Evreux et, plus loin, rejoindre la rivière Eure.

L'Iton sillonne plaines et forêts où se sont installés fermes, chaumières, châteaux, églises, moulins et lavoirs. Remontez son cours et vivez la tranquillité des petites routes de nos campagnes.

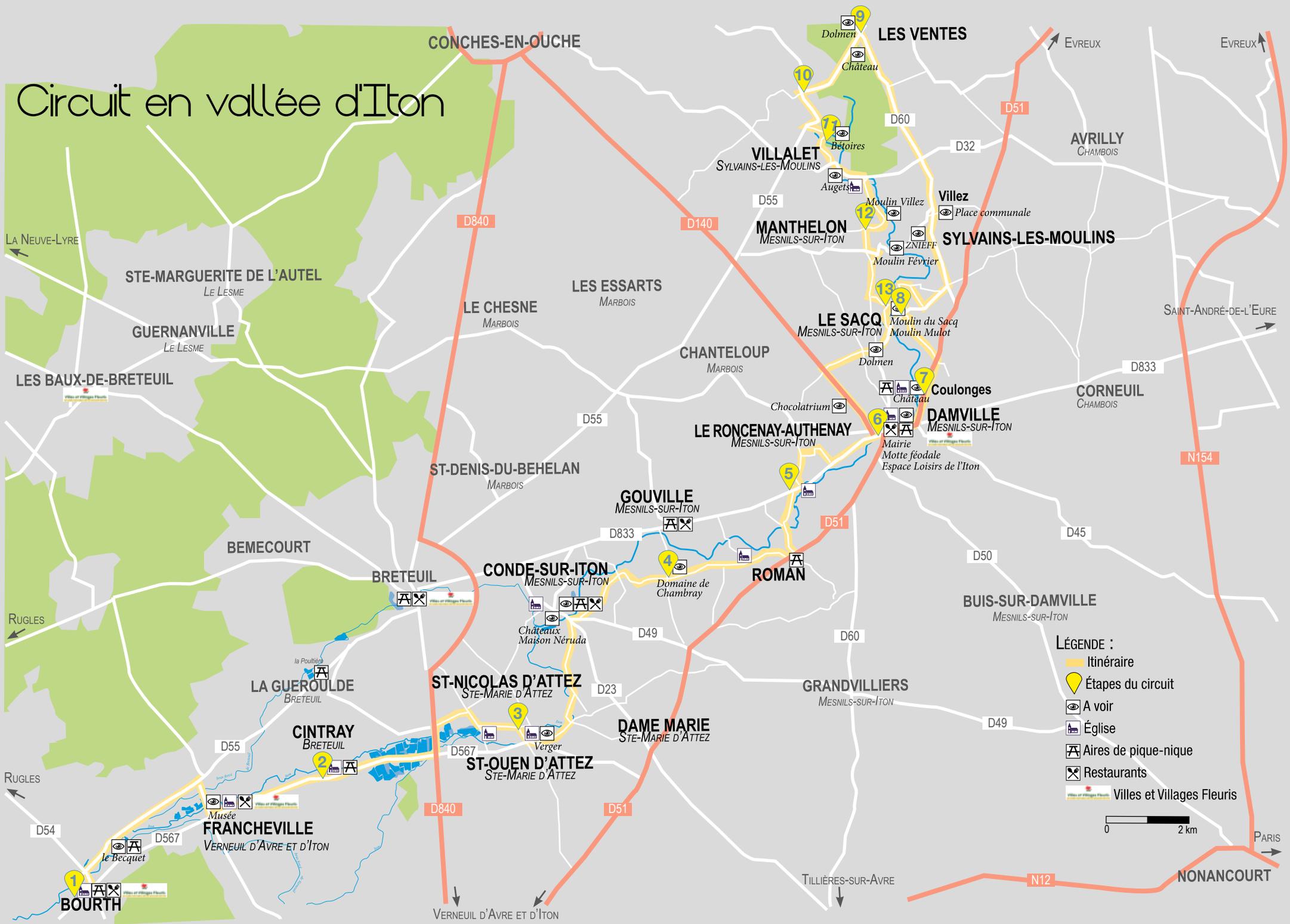
Cet itinéraire touristique vous emmène sur les petites routes de nos campagnes en Normandie Sud Eure.

Vous y rencontrerez du petit patrimoine local public ou privé. Certains sites sont ouverts au public sur rendez-vous ou à des dates précises. N'hésitez pas à vous renseigner auprès de l'Office de Tourisme Normandie Sud Eure situé à Verneuil-sur-Avre.

Il saura également vous informer sur les restaurants et boutiques à la ferme du territoire.

Bonne balade !

# Circuit en vallée d'Iton



- LÉGENDE :**
- Itinéraire
  - Étapes du circuit
  - A voir
  - Église
  - Aires de pique-nique
  - Restaurants
  - Villes et Villages Fleuris



## BOURTH

1 Départ de la place de l'église

**Église St Juste d'origine romane - reconstruite au XVI<sup>e</sup> siècle** : comporte 24 stalles du XV<sup>e</sup> siècle aux miséricordes, pareclose et appuie-mains de style réaliste. Ouverte tous les jours de 8h à 18h.

Pour sortir de Bourth, suivez la direction de Rugles, puis, sur votre droite, la D55 en direction de Breteuil.

**Le Becquet - XI<sup>e</sup>, et XII<sup>e</sup> siècles** : pour satisfaire les besoins de la population ainsi que les nécessités de la défense, Guillaume le Conquérant fit creuser, vers 1030, un canal plus élevé que le cours naturel, dérivant les eaux de l'Iton, en aval de Francheville, pour alimenter les fossés de Breteuil. Son fils, Henri 1er Beauclerc, entreprit la même opération pour alimenter les fossés de Verneuil. La construction de cette fausse rivière d'une dizaine de kilomètres durera de 1119 à 1131. Les deux canaux s'appelleront "bras forcés de l'Iton" et l'ouvrage de maçonnerie le "Becquet". Par ses deux déversoirs en U, inclinés l'un par rapport à l'autre, il ressemble à un bec d'où son nom. Restaurés à plusieurs reprises, huit siècles après, il tient toujours son rôle. Visite libre et gratuite toute l'année.



## FRANCHEVILLE (Verneuil d'Avre et d'Iton)

Arrivés à Francheville, tournez à droite dans la rue des Trois Ponts pour rejoindre la place Modeste Leroy où se font face l'église et le musée de la ferronnerie.

**Musée de la ferronnerie** : retrace l'histoire des forgerons et ferrons dans le village, du début du siècle jusqu'en 1920. Ouvert sur RDV.

**Église St Martin XII<sup>e</sup> – XVI<sup>e</sup> siècle** : grison et gré. Autel et retable du XVII<sup>e</sup>. poutre de gloire du XVIII<sup>e</sup>. Possède sur ses murs deux cadrans solaires. Ouverte tous les jours de 9h à 18h.

Poursuivez sur la D567 en direction de Cintray.

## CINTRAY (Breteuil)

2 Au stop, continuez en face, puis gardez-vous sur le parking à votre gauche.

**Église St Martin – XVI<sup>e</sup>, XIX<sup>e</sup> siècle** : clocher octogonal comportant 8 lucarnes en ardoise couronnées d'un fleuron en plomb découpé et estampé du début du XVI<sup>e</sup>. Flèche classée Monuments Historiques. Ouvert tous les jours de mars à novembre.

Reprenez la D567 en direction de Saint-Ouen d'Attez. Vous passez à coté des étangs de Cintray. Au croisement avec la D840, prenez à gauche puis la première à droite vers Saint-Nicolas d'Attez.

## SAINT-NICOLAS D'ATTEZ (Ste-Marie d'Attez)

A la fourche, prenez à droite. Au carrefour en T, prenez encore à droite. Au niveau de l'église, prenez à gauche la direction de Saint Ouen d'Attez.

**Église St Nicolas – XII<sup>e</sup>, XIX<sup>e</sup> siècle** : silex, grison et gré. Clocher carré à courte toiture à 4 pans. Fermée en dehors des offices religieux. Dans une maison qui fait corps avec l'église naquit le peintre Théodule Ribot (1823-1891).

## SAINT-OUEN D'ATTEZ (Ste-Marie d'Attez)

3 Prenez la première à droite, passez deux petits ponts. Lavoir sur votre droite.

**Église Saint Ouen – XII<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup> siècle** : d'origine romane, bâtie en pierre de grison. Reconstituée au XVI<sup>e</sup> siècle en blocage de silex sur soubassement de grés. Portail, en anse de panier et orné d'une moulure Renaissance, protégé par un grand porche en charpente (XVI<sup>e</sup>) Fermé en dehors des offices religieux.

**Verger du souvenir** : 11 pommiers d'essences traditionnelles de Normandie disposés comme les étoiles du drapeau européen pour rendre hommages à 11 soldats originaires du village, morts pour la France.

A partir du carrefour, prenez 4 fois à gauche pour sortir de Saint Ouen et longez le parc du château de Condé-sur-Iton.

## CONDÉ-SUR-ITON (Mesnils-sur-Iton)

A la D23, prenez une fois à gauche, puis une seconde fois pour entrer dans Condé-sur-Iton. Passez les ponts et stationnez-vous devant la grille du château.

**Maison de Pablo Néruda** : diplomate et poète chilien des années 70, il tomba amoureux du village où il s'installa en 1972 dans une maison qu'il baptisa « La Manquel ». En 1953, il obtient le Prix Staline « pour la paix » et en 1955, en même temps que Pablo Picasso, le Prix international de la paix.

**Châteaux** : Magnifiques pièces d'eau. Château Neuf, de style Louis XIII, édifié par le comte Jarnac en 1888. Il ne reste de celui-ci que le premier niveau. Vieux château visible encore aujourd'hui, avec tours, échauguette, créneaux, mâchicoulis, fenêtres à meneaux... Date du Moyen-Âge, peut-être XV<sup>e</sup> siècle, mais a été profondément restauré au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle.



**Espace du Haut Fourneau** : classé Espace Naturel Sensible pour ses végétaux rares et sa zone de migration sur îlots boisés.

Continuez sur la D23 pour apercevoir un peu plus loin l'église.

**Église St Martin XIII<sup>e</sup> - XVI<sup>e</sup> siècle** : De l'édifice du XIII<sup>e</sup> siècle ne subsiste aujourd'hui de cet édifice que la tour percée de lancettes au rez-de-chaussée, de baies en tiers-point et d'une baie cintrée trilobée au beffroi. Au XVI<sup>e</sup> siècle, on ajouta au nord du chœur, une grande chapelle éclairée par des baies flamboyantes. Ouverte tous les jours de 9h à 18h.

Revenez sur vos pas et, après les ponts, prenez à gauche deux fois (d'abord direction Grandvilliers puis direction Chambray). Traversez Sééz Moulins en prenant à droite puis à gauche vers le Domaine de Chambray et son lycée agricole.

## GOUVILLE (Mesnils-sur-Iton)

4 Au carrefour, continuez tout droit. Sur votre gauche passe un parcours pédagogique sur le thème de l'agriculture durable. Au stop, prenez à droite. Passez devant l'entrée du parking du château de Chambray, puis prenez à gauche en direction du centre équestre. Vous passez alors devant la grille du château.

**Parcours pédagogiques de Chambray** : 4 parcours de 1 à 3 km, jalonnés de panneaux et lutrins, vous font découvrir de manière ludique l'agriculture, la rivière Iton, la forêt, le château et ses dépendances. Accès libre et gratuit.

**Domaine E. de Chambray** : occupé par la famille de Chambray depuis le XII<sup>e</sup> siècle jusqu'à la mort tragique en 1940 d'Edouard de Chambray, le dernier du nom.

Chapelle, édifée à la fin du XV<sup>e</sup> siècle, construite en moellons, avec baies, corniches et angles de pierre. Elle renferme le monument du dernier des Chambray.

Portail d'entrée, enceinte et chapelle du XV<sup>e</sup>. Château postérieur de près d'un siècle. Dans le parc du château, une « chartreuse » bâtie par Nicolas de Chambray, mort en 1750, évoque des années de solitude. A l'ouest du domaine, le lycée agricole démontre qu'une tradition huit fois séculaire peut toujours revivre.

Parcours pédagogiques, parc et dépendances du domaine accessibles au public toute l'année librement.



## ROMAN

Continuez tout droit. Vous passez à proximité de la chapelle de Blandey (sur votre gauche). Au niveau de la D51, prenez à gauche deux fois, passez le pont et prenez à droite en direction de Les Brosses de Authenay.

A l'époque gallo-romaine, un aqueduc de 30 km qui prenait naissance à Roman (la Fontaine), alimentait, par les eaux de la rivière, les importants thermes du Vieil Evreux.

**Église St Aignan de Blandey** : remarquable pour son mobilier : vitrail de la fin du XV<sup>e</sup> siècle représentant une pietà. Statues de l'école de Verneuil du début du XVI<sup>e</sup> siècle (St Louis, St Aignan et Pietà) .

## LE RONCENAY-AUTHENAY (Mesnils-sur-Iton)

5 Continuez jusqu'à l'église. Au carrefour avec la D833, prenez à gauche puis tout de suite à droite. Après le pont, prenez à droite vers le Gébert, puis à droite et à gauche vers Damville .

**Église N-D d'Authenay - XVI<sup>e</sup> siècle** : rectangulaire en silex avec angles et baies cintrées de pierres ornées de moulures piriformes, d'arêtes ou d'un biseau. Clocher carré en charpente à flèche octogonale à l'extrémité occidentale de la nef. Corniche en quart de cercle de la nef décorée de fleurons et de têtes de dragons. Fermée en dehors des offices religieux.

## DAMVILLE (Mesnils-sur-Iton)

6 Traversez la ville en continuant toujours tout droit.

**Chocolatrium (D140)** : l'entreprise Cluizel est installée depuis 60 ans à Damville. Elle y a ouvert un musée du chocolat, lieu d'histoire et d'initiation au cacao et au chocolat.

Ouvert du mardi au samedi toute l'année.

**Circuit historique** : Rédigé par des passionnés d'histoire, un parcours du patrimoine jalonné de panneaux sillonne la ville.

**Motte féodale (jardin public)** : éminence de terre sur laquelle on a construit une tour pour protéger le village et accueillir ses habitants en cas de danger, à l'époque médiévale.

**Église Saint Evroult - XVI<sup>e</sup>** : comprend une longue nef et un chœur avec une chapelle à deux travées au nord de la nef et une tour à l'opposé au sud. Toutes les parties anciennes du monument appartiennent au style gothique flamboyant. Classée Monument Historique. Fermée en dehors des offices religieux.



© Eye Eure Productions

**Mairie (rue Lagescarde)** : bâtie des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, anciennement « Château Laval », probablement propriété des Montmorency-Laval à l'époque où Damville était duché des Montmorency, dont il possède le blason.

Prenez le premier giratoire en direction d'Evreux, puis faites le tour complet du second giratoire. Aussitôt, entrez à droite sur le parking de l'Espace Loisirs de l'Iton.

**Espace Loisirs de l'Iton** : les deux étangs artificiels ont été créés par l'extraction de graviers dans les terrains alluvionnaires de l'Iton.

Reprenez la direction d'Evreux par le giratoire.

## COULONGES (Sylvains-les-Moulins)

7 Prenez la première route à gauche qui mène à l'église de Sylvain les Moulins. Garez-vous sur l'aire de stationnement à gauche et poursuivez à pied vers l'église.

**Église St Arnoult - XI<sup>e</sup> siècle** : d'origine romane. Présente des murailles de moellons disposés en arêtes de poisson. Au nord de la nef, deux étroites fenêtres cintrées possèdent un arc orné de dessins géométriques fait de damiers et d'entrelacs de cercles méplats et d'un personnage à califourchon (XI<sup>e</sup>). Autres ouvertures de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Clocher carré en charpente avec flèche octogonale à l'ouest. Fermée en dehors des offices religieux.

**Le cimetière**, avec des tombes de familles célèbres : Gouvion de St Cyr, Dampierre (derniers propriétaires nobles du château), De Cambronne et celle d'un aviateur anglais. A la sortie du cimetière, porte de l'ancien presbytère, aux piliers de briques et pierres (1733) et portant les anneaux pour chevaux.

Faites demi tour et reprenez à gauche la D51 vers Evreux.

**Château de Coulonges - XIX<sup>e</sup> siècle** : ancienne propriété du domaine d'Hellenvilliers. Actuel château (fin XIX<sup>e</sup>) construit selon le style du XV<sup>e</sup> correspondant à un goût prononcé pour le Moyen-Âge en cette fin du XIX<sup>e</sup>. Aménagé par Napoléon pour Joséphine de Beauharnais répudiée, et détruit en 1837. Appartenu à la famille Gouvion Saint Cyr. Aujourd'hui dans le domaine privé et à l'abandon après avoir été pillé par les japonais. Propriété privée ne se visitant pas.

Prenez la première route à gauche vers la Touchardière. Arrêtez-vous à l'angle du croisement.

A pied, prenez le chemin en face et admirez une belle ferme du XIX<sup>e</sup> siècle (enduits ocrés, décors de briques). Plus loin sur le chemin, l'Iton se divise en deux bras.

8 Reprenez la voiture, partez à droite (en direction du Tertre) et prenez la première à gauche, direction les Verrières (qui doit son nom à l'ancienne activité du lieu). Sur votre gauche, 15m plus bas, vous apercevez l'Iton.

Au croisement, devant un fronton de tennis, prenez à gauche. Au cedez-le-passage, prenez la D60 à gauche jusqu'à Villalet. Vous traversez la Grande Forêt d'Evreux classée ZNIEFF\*. Observez la diversité des essences.

## VILLEZ (Sylvains-les-Moulins)

**Place communale** : bel ensemble rural de la maison et de la Mairie typiques de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, à garniture de briques. En retrait dans la propriété qui fait face à la Mairie, remarquez les restes de l'église locale avec une petite fenêtre romane.

**Ancien couvent** (plus loin, à gauche, rue de la Haye Richer) : pension pour enfants abandonnés. Clocheton et grille avec juda surmontée d'une croix.

Après Villez, vous traversez la Bochette (belle ferme du XIX<sup>e</sup> siècle) puis le Haut Bois qui possède de nombreuses mares, autrefois essentielles sur les plateaux. A la fourche, prenez à gauche.

## LA TRIGALE (Les Ventes)

9 Au rond point, prenez la D55 vers Evreux. En sortant des habitations, prenez la première à gauche vers l'Hôtel Dieu pour admirer le dolmen (classé Monument Historique) et la ferme (grange dimière typique), puis faites demi-tour et reprenez à droite la D55.

10 Au rond point, continuez tout droit. Observez tout de suite sur la gauche le château de la Trigale (XIX<sup>e</sup> siècle) et sur la droite, deux mares classées ZNIEFF\*. Au pont, poursuivez sur la gauche. Puis, plus loin, prenez la première à gauche vers le Rebrac.

## VILLALET (Sylvains-les-Moulins)

### Le Rebrac / Le Moulin du Coq



© Caroline Ledoux

En bas du coteau, franchissez l'Iton par le pont à droite.

**Bétoires** (dans le lit à gauche) : zone de disparition des eaux à travers le plafond des cavités de craies.

11 Franchissez à nouveau l'Iton. Après avoir passé la pittoresque Mairie de Villalet, prenez à gauche sur la D32. Franchissez à nouveau l'Iton.

**Augets** (panneaux avant le pont) : ouvrages de maçonnerie construits par l'homme pour maintenir l'eau en surface.

**Calvaire et ruines de l'église St Médard** : arcature plein cintre, ancienne entrée du chœur. De plan rectangulaire avec chœur en retrait. La construction semble remonter au XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles mais elle fut remaniée au XVI<sup>e</sup> siècle.

A la sortie du village, prenez la route à droite. Au Moulin du Coq, prenez à gauche après le pont.

**Moulin de Villez** : ancienne habitation du Colonel Rémy, héros de la résistance. Le Général De Gaulle vint y séjourner lors d'une visite à son ami.

## MANTHELON (Mesnils-sur-Iton)

12 Prenez à gauche direction Le Sacq. Au croisement, prenez à gauche vers le Moulin de Février. Avant le pont, stationnez dans le chemin de droite et, à pied, au bout du chemin, allez voir les vannages et la roue du Moulin de Février (propriété privée). Faites demi-tour et au carrefour, prenez à gauche pour traverser le Clairet. 1.5 km plus loin, à l'embranchement, prenez à gauche, direction Le Sacq.

## LE SACQ (Mesnils-sur-Iton)

13 Prenez l'épingle à cheveux à droite. Sur votre gauche se trouve le Moulin du Sacq (propriété privée) et 100 m plus loin, le lavoir communal. Au carrefour, prenez à gauche. Après le pont, vous apercevez le Moulin Mulot (propriété privée) et sa grande roue métallique. Faites demi-tour.

**Moulin Mulot** : portion de rivière, classée Zone Naturel d'Intérêt Faunistique et Floristique. Abrite un nombre d'espèces botaniques rares telles que la sagittaire à feuilles en flèche ou le rubanier nageant. Les menaces potentielles qui peuvent affecter ces milieux sont liées aux aménagements hydrauliques, et notamment au curage des alluvions qui sont nécessaires au développement de la sagittaire et du rubanier.

Sur votre gauche, remarquez qu'un cimetière privé jouxte le cimetière communal, puis la chapelle diocésaine précédée d'une allée bordée de haies. A la sortie du village, vous trouvez sur votre droite la Mairie et son dolmen.

**Dolmen « Pierre Laye »** (laye signifie chemin en patois.) Un monument druidique, nommé Pierrelé (pouding silicieux), plat, mesurait environ 2,50 mètres de long, et reposait sur trois autres de moindres volumes. Les pierres de ce dolmen furent enlevées en 1832, pour servir à l'établissement d'une chaussée accédant au nouveau pont de Mousseaux. Le dolmen repose désormais devant la Mairie du Sacq depuis environ 40 ans.

Continuez tout droit au premier comme au second carrefour. Traversez le Buisson Hardouin jusqu'à la D140. Prenez alors à droite en direction de Damville. Au stop, prenez à gauche et continuez tout droit jusqu'à la place des halles pour vous y garer.

Conception : Office de Tourisme Normandie Sud Eure. Mise à jour 2020.